



2018 ROK ZBIGNIEWA HERBERTA

XVIII OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL HERBERTOWSKI

pod honorowym patronatem
Katarzyny Herbert

Szanowni Państwo!

Przed nami kolejna **XVIII EDYCJA OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU HERBERTOWSKIEGO**, do której - w kategorii recytacji, plastycznej, muzycznej, fotograficznej i filmowej – jak co roku zapraszamy uczestników z całej Polski.

Zamierzeniem festiwalu jest popularyzowanie postaci i twórczości wybitnego polskiego poety – Zbigniewa Herberta. Jako szkoła, która nosi Jego imię, chcemy propagować herbertowski świat wartości w każdym czasie, a szczególnie w Roku 2018, który przez Sejm RP został ogłoszony Rokiem Zbigniewa Herberta.

Zbigniewa Herberta nazwano kiedyś „poetą sumienia z wyostrzoną potrzebą wolności”. Gdy mowa o idei wolności, bez wątpienia przychodzi na myśl nazwisko autora Pana Cogito. To właśnie on ukazywał w czasach zniewolenia „potęgę smaku” i „postawę wyprostowaną”. W świecie zdominowanym przez totalitarną ideologię budził ducha wolności. Przemyczał jej piękno w odwołaniach do kultury antycznej, czerpał liczne inspiracje ze swoich podróży, które były również przejawem wolności poety. Był człowiekiem wolnym i niezależnym, niedającym się manipulować przez kogokolwiek. W swojej twórczości zawsze opowiadał się po stronie uciśnionych i słabszych. Wolność była dla niego wartością bezwzględna.

Dlatego też pragniemy, aby w roku obchodów 100 Rocznicy Odzyskania Niepodległości, tematem XVIII edycji Ogólnopolskiego Festiwalu Herbertowskiego była:

"Wolność w twórczości Zbigniewa Herberta"

Główną nagrodą – **Grand Prix** – jest festiwalowa statuetka.

Dyrektor

Wojciech Kalicki

Regulamin

XVIII OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU HERBERTOWSKIEGO

I. Konkurs odbywa się w pięciu kategoriach: **recytacji, plastycznej, fotograficznej, muzycznej oraz filmowej** i skierowany jest do uczniów gimnazjów oraz szkół ponadgimnazjalnych całej Polski.

KATEGORIA RECYTACJI

- Uczestnicy w obu poziomach (gimnazja i ponadgimnazjalne) recytują **dwa wybrane przez siebie utwory**.
- Czas prezentacji ok. 8 minut,
- Maksymalna liczba zgłoszeń z jednej szkoły – **2 uczestników**.
- Jury oceniać będzie: dobór tekstów i dostosowanie ich do możliwości wykonawczych oraz interpretacyjnych recytatora, prawidłową i wyrazistą interpretację, poprawność dykcji, ogólny wyraz artystyczny.

KATEGORIA PLASTYCZNA

- Praca plastyczna winna być inspirowana twórczością Zbigniewa Herberta i wykonana w dowolnym formacie /co najmniej A4/ i wybranej technice płaskiej
- Na odwrocie należy (**wyrażnie i drukowanymi literami**) podać dane o autorze pracy: imię i nazwisko ucznia, szkoła, miejscowość, imię i nazwisko nauczyciela-opiekuna; prosimy o dołączenie wydrukowanego tekstu utworu, który stał się inspiracją pracy.
- Maksymalna ilość zgłoszeń ze szkoły – **5 prac** /prosimy o dokonanie wstępnej selekcji/
- Jury oceniać będzie: plastyczną interpretację wiersza, dobór odpowiednich środków artystycznego wyrazu, estetykę wykonania.

KATEGORIA FOTOGRAFICZNA

- Fotografia winna być inspirowana twórczością Zbigniewa Herberta
- zdjęcia należy przysłać na adres: **mironska@wp.pl w wersji elektronicznej rozmiar 3200pix. po dłuższym boku. plik JPG** /prosimy nie drukować zdjęć!/
- tekst utworu, który stał się inspiracją oraz dane o autorze pracy: imię i nazwisko ucznia, szkoła, miejscowość, imię i nazwisko nauczyciela- opiekuna, proszę zamieścić w wiadomości tekstowej lub załączniku do maila
- **dopuszczalne są tylko podstawowe korekty graficzne**
- Jury oceniać będzie fotograficzną interpretację wiersza, dobór odpowiednich środków artystycznego wyrazu, kompozycję oraz technikę wykonania zdjęcia.

KATEGORIA MUZYCZNA

- Prezentacja – indywidualna lub zespołowa – muzycznej interpretacji wybranego utworu Zbigniewa Herberta. Mile widziana własna kompozycja instrumentalno-wokalna. / **Prosimy o zaznaczenie tej informacji na karcie zgłoszeniowej/**
- Czas prezentacji do 5 minut.
- Zapewniamy odtwarzacz CD, ewentualnie keyboard.
- Jury oceniać będzie umiejętność oddania nastroju poprzez muzykę, interesującą interpretację, ciekawą aranżację

KATEGORIA FILMOWA

- Przedmiotem konkursu jest zrealizowanie filmu w dowolnej technice nawiązującego do życia lub twórczości Zbigniewa Herberta.
- Na festiwal przyjmowane będą filmy realizowane pojedynczo lub w grupach maksymalnie 2 osobowych. Jedna osoba / grupa osób może zgłosić maksymalnie 2 filmy.
- Nie występuje podział na kategorie wiekowe.
- Filmy mogą być zrealizowane w dowolnej technice (animacja, dokument, fabuła, forma filmowa) lub w technikach łączonych. Filmy mogą być realizowane za pomocą kamer, aparatów lub telefonów komórkowych – ważniejszy od techniki będzie pomysł na film.
- Pokaz slajdów/zdjęć nie będzie rozumiany jako film.
- Długość filmu nie może przekraczać 10 minut.
- **Filmy należy przysyłać na płycie DVD lub nośniku USB, razem z kartą zgłoszenia. Płyta z filmem DVD powinna być opisana w następujący sposób: imię i nazwisko twórcy, tytuł filmu.**
- **Film powinien być nagrany w formacie avi, mov, mpg, mp4 kodowany za pomocą standardowych kodeków. Minimalna rozdzielczość filmu 720x576 pikseli.**
- **Film musi zawierać napisy końcowe, w których powinny znaleźć się: imię i nazwisko reżysera, imię i nazwisko aktora/aktori, imię i nazwisko/zespół autora muzyki oraz tytuł utworu, rok produkcji, inne osoby które pomagały lub brały udział w realizacji filmu.**
- Jury podczas oceny filmu będzie zwracać szczególną uwagę na pomysł oraz sposób jego realizacji (spójność fabuły, poprawne kadrowanie, właściwy montaż, poprawne używanie środków wyrazu artystycznego charakterystycznych dla języka filmu).
- Autorska muzyka będzie dodatkowym walorem.

Autorzy zdjęć, prac plastycznych oraz filmowych zobligowani są do dołączenia OŚWIADCZENIA O PRAWIE AUTORSKIM, które znajduje się na stronie internetowej szkoły.

II. Zgłoszenia uczestników wszystkich kategorii należy dokonać do **1 marca 2018 r.** wypełniając **formularz zgłoszeniowy** na stronie: **www.14lo.lublin.pl**, zakładka: **Ogólnopolski Festiwal Herbertowski 2018** Prace **plastyczne, fotograficzne i filmowe** opatrzone informacjami określonymi w regulaminie należy przesłać do **1 marca 2018 r.** na adres:

**XIV Liceum Ogólnokształcące im. Zbigniewa Herberta 20-850 Lublin,
ul. Radzyńska 5
z dopiskiem XVIII Ogólnopolski Festiwal Herbertowski**

III. **Eliminacje konkursowe** odbędą się w naszej szkole:

- kategoria **muzyczna** (gimnazja i szkoły ponadgimnazjalne) – **5.03.2018 r. od godz. 13.30**
- kategoria **recytacji** (gimnazja) – **5.03. 2018 r. od godz. 10.00**
- kategoria **recytacji** (szkoły ponadgimnazjalne) – **6.03.2018r. od godz. 10.00**

Uwaga

recytatorów zapraszamy przed eliminacjami na godz. 9.00 na warsztaty z kultury słowa!

IV. Ogłoszenie wyników, prezentacja zwycięzców i wręczenie nagród nastąpi podczas **Koncertu Laureatów 22 marca 2018 r. o godz.12.30** w budynku naszej szkoły.

Przed koncertem zapraszamy laureatów na obowiązkową próbę na godz. 10.30!

W Koncercie Laureatów **występują zdobywcy Grand Prix** oraz laureaci **I, II i III miejsca**. Nagrodzeni i wyróżnieni w poszczególnych kategoriach zostaną powiadomieni pocztą elektroniczną lub telefonicznie.

V. Uczestnicy ponoszą koszty podróży i pobytu w Lublinie oraz pokrywają koszty przesyłek prac plastycznych i fotograficznych.

Organizatorzy nie zwracają nadesłanych prac, jednocześnie zastrzegają sobie prawo do bezpłatnego wykorzystania ich w celach popularyzatorskich. Prosimy o wyrażenie zgody w karcie zgłoszenia na publikację danych uczestników i ich nauczycieli-opiekunów w biuletynie festiwalowym.

Bliższych informacji na temat festiwalu udzielają organizatorzy festiwalu pod nr **81 741 18 47** lub drogą elektroniczną: **festiwal@zso1.lublin.pl**

Informacje o konkursie znajdują się także na naszej stronie internetowej:
www.14lo.lublin.pl

ZAPRASZAMY!