



XXIII OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL HERBERTOWSKI

pod honorowym patronatem
Katarzyny Herbert

Szanowni Państwo!

Przed nami kolejna **XXIII EDYCJA OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU HERBERTOWSKIEGO**, do której - w kategorii recytacji, plastycznej, muzycznej, fotograficznej i filmowej – jak co roku **serdecznie zapraszamy uczestników z całej Polski.**

Zamierzeniem festiwalu jest popularyzowanie postaci i twórczości wybitnego polskiego poety – Zbigniewa Herberta. Jako szkoła, która nosi Jego imię, chcemy propagować herbertowski świat wartości w każdym czasie.

Zbigniew Herbert to poeta niezłomny, który zarówno w historii starożytnej jak i współczesnej stawał po stronie słabych i poniżanych. To poeta kronikarz, którego patriotyczny obowiązek jest równy żołnierskiemu. Chociaż mógł żyć i mieszkać za granicą, to jednak zawsze wracał. Decyzja powrotu była dla niego równoznaczna z wyborem wartości. Wybór raz dokonany wymagał od niego niejednokrotnie potwierdzenia na nowo, stając w obronie prawdy, wolności i ładu moralnego.

Szanowni Państwo!

W tym szczególnym czasie zachwiania harmonii i porządku świata proponujemy temat:

"Ponadczasowe wartości w twórczości Zbigniewa Herberta".

Główną nagrodą – **Grand Prix** – jest festiwalowa statuetka.

Regulamin

XXIII OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU HERBERTOWSKIEGO

I. Konkurs odbywa się w pięciu kategoriach: **recytacji, plastycznej, fotograficznej, muzycznej oraz filmowej** i skierowany jest do uczniów **klas 7 i 8 szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych** z całej Polski.

KATEGORIA RECYTACJI

- Uczestnicy w obu poziomach (szkoły podstawowe oraz ponadpodstawowe) recytują **dwa wybrane przez siebie utwory.**
- Czas prezentacji ok. 8 minut,
- Maksymalna liczba zgłoszeń z jednej szkoły – **2 uczestników.**
- Jury oceniać będzie: dobór tekstów i dostosowanie ich do możliwości wykonawczych oraz interpretacyjnych recytatora, prawidłową i wyrazistą interpretację, poprawność dykcji, ogólny wyraz artystyczny.

KATEGORIA PLASTYCZNA

- Praca plastyczna winna być inspirowana twórczością Zbigniewa Herberta i wykonana w dowolnym formacie /co najmniej A4/ i wybranej technice płaskiej
- Na odwrocie należy przykleić **dane o autorze pracy: imię i nazwisko ucznia, przedział wiekowy, nazwę i adres szkoły, imię i nazwisko nauczyciela - opiekuna oraz dołączyć wydrukowany tekst utworu, który stał się inspiracją.**
- Prosimy o dokonanie wstępnej selekcji prac i **nie rolowanie ich!**
- Jury oceniać będzie: plastyczną oryginalną interpretację wiersza, dobór odpowiednich środków artystycznego wyrazu, estetykę wykonania.

KATEGORIA FOTOGRAFICZNA

- Fotografia winna być inspirowana twórczością Zbigniewa Herberta
 - zdjęcia należy przysłać na adres: mgalinska@zso1.lublin.pl **w wersji elektronicznej rozmiar 3200pix. po dłuższym boku. plik JPG** /prosimy nie drukować zdjęć!/
 - tekst utworu, który stał się inspiracją oraz dane o autorze pracy: imię i nazwisko ucznia, szkoła, miejscowość, imię i nazwisko nauczyciela- opiekuna, proszę zamieścić w wiadomości tekstowej lub załączniku do maila
 - dopuszczalne są tylko podstawowe korekty /proszę nie dodawać elementów graficznych/
 - Jury oceniać będzie fotograficzną interpretację wiersza, dobór odpowiednich środków artystycznego wyrazu, kompozycję oraz technikę wykonania zdjęcia.

KATEGORIA MUZYCZNA

- Prezentacja – indywidualna lub zespołowa – muzycznej interpretacji wybranego utworu Zbigniewa Herberta. Mile widziana własna kompozycja instrumentalno-wokalna. / **Prosimy o zaznaczenie tej informacji na karcie zgłoszeniowej!**

- Czas prezentacji do 5 minut.
- Zapewniamy odtwarzacz CD, ewentualnie keyboard.
- Jury oceniać będzie umiejętność oddania nastroju poprzez muzykę, interesującą interpretację, ciekawą aranżację

KATEGORIA FILMOWA

- Przedmiotem konkursu jest zrealizowanie filmu w dowolnej technice nawiązującego do życia lub twórczości Zbigniewa Herberta.
- Na festiwal przyjmowane będą filmy realizowane pojedynczo lub w grupach, jednak należy wskazać jedną osobę, która jest jego reżyserem.
- Nie występuje podział na kategorie wiekowe.
- Filmy mogą być zrealizowane w dowolnej technice (animacja, dokument, fabuła, forma filmowa) lub w technikach łączonych. Filmy mogą być realizowane za pomocą kamer, aparatów lub telefonów komórkowych – ważniejszy od techniki będzie pomysł na film.
- Pokaz slajdów/zdjęć nie będzie rozumiany jako film.
- Długość filmu nie może przekraczać 10 minut.
- **Filmy należy przysyłać na płycie DVD lub nośniku USB, razem z kartą zgłoszenia. Płyta z filmem DVD powinna być opisana w następujący sposób: imię i nazwisko twórcy, tytuł filmu.**
- **Film powinien być nagrany w formacie avi, mov, mpg, mp4 kodowany za pomocą standardowych kodeków. Minimalna rozdzielczość filmu 720x576 pikseli.**
- **Film musi zawierać napisy końcowe, w których powinny znaleźć się: imię i nazwisko reżysera, imię i nazwisko aktora/aktorów, imię i nazwisko/zespół autora muzyki oraz tytuł utworu, rok produkcji, inne osoby które pomagały lub brały udział w realizacji filmu.**
- Jury podczas oceny filmu będzie zwracać szczególną uwagę na pomysł oraz sposób jego realizacji (spójność fabuły, poprawne kadrowanie, właściwy montaż, poprawne używanie środków wyrazu artystycznego charakterystycznych dla języka filmu).
 - Filmy można przysyłać także w formie elektronicznej za pomocą serwisu we transfer lub google drive. Linki do pobrania proszę przesłać na adres: mbaranski@zso1.lublin.pl

Autorzy zdjęć, prac plastycznych oraz filmowych zobligowani są do dołączenia **OŚWIADCZENIA O PRAWIE AUTORSKIM**, które znajduje się na stronie internetowej szkoły.

II. Zgłoszenia uczestników wszystkich kategorii należy dokonać do **27 lutego 2023 r.** wypełniając **formularz zgłoszeniowy** na stronie: www.14lo.lublin.pl, zakładka: **Ogólnopolski Festiwal Herbertowski 2023** Prace plastyczne, fotograficzne i filmowe opatrzone informacjami określonymi w regulaminie należy przesłać do **1 marca 2023 r.** na adres:

**XIV Liceum Ogólnokształcące im. Zbigniewa Herberta, 20-850 Lublin,
ul. Radzyńska 5**

z dopiskiem **XXIII Ogólnopolski Festiwal Herbertowski**

III. **Eliminacje konkursowe** odbędą się w naszej szkole:

- kategoria **muzyczna** – **1.03.2023 r. od godz. 13.00**
- kategoria **recytacji** (szkoły podstawowe) – **1.03. 2023 r. od godz. 9.00**
- kategoria **recytacji** (szkoły ponadpodstawowe) – **2.03.2023r. od godz. 9.00**

IV. Ogłoszenie wyników, prezentacja zwycięzców i wręczenie nagród nastąpi podczas **Koncertu Laureatów 16 marca 2023 r. o godz.13.00** w budynku naszej szkoły.

Przed koncertem zapraszamy laureatów na obowiązkową próbę na godz. 11.00!

W Koncercie Laureatów **występują zdobywcy Grand Prix** oraz laureaci **I, II i III miejsca**. Nagrodzeni i wyróżnieni w poszczególnych kategoriach zostaną powiadomieni pocztą elektroniczną lub telefonicznie. Lista Laureatów będzie również zamieszczona na stronie www.14lo.lublin.pl oraz w biuletynie pofestiwalowym.

V. Uczestnicy ponoszą koszty podróży i pobytu w Lublinie oraz pokrywają koszty przesyłek prac plastycznych i fotograficznych.

Organizatorzy nie zwracają nadesłanych prac, jednocześnie zastrzegają sobie prawo do bezpłatnego wykorzystania ich w celach popularyzatorskich. Prosimy o wyrażenie zgody w karcie zgłoszenia na publikację danych uczestników i ich nauczycieli-opiekunów w biuletynie festiwalowym.

Bliższych informacji na temat festiwalu udzielają organizatorzy festiwalu pod nr **81 741 18 47** lub drogą elektroniczną: festiwal@zso1.lublin.pl

Informacje o konkursie znajdują się także na naszej stronie internetowej:
festiwal.zso1.lublin.pl

Organizator XXIII Ogólnopolskiego Festiwalu Herbertowskiego:

- 1) **Ogólnopolskie Stowarzyszenie Klub Herbertowskich Szkół**
- 2) **XIV Liceum Ogólnokształcące im. Zbigniewa Herberta w Lublinie**

ZAPRASZAMY!

W imieniu organizatorów
Przewodniczący Klubu Herbertowskich Szkół
Dyrektor
Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 1 im. Zbigniewa Herberta
Wojciech Kalicki

XIV Liceum Ogólnokształcące im. Zbigniewa Herberta, ul. Radzyńska 5, 20-850 Lublin
tel. / fax 81 741 18 47, <http://festiwal.zso1.lublin.pl>; e-mail: festiwal@zso1.lublin.pl