



XXI OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL HERBERTOWSKI

pod honorowym patronatem

Katarzyny Herbert

Szanowni Państwo!

Przed nami kolejna **XXI EDYCJA OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU HERBERTOWSKIEGO**, do której - w kategorii plastycznej, muzycznej, fotograficznej i filmowej **serdecznie zapraszamy uczestników z całej Polski.**

W tym roku w związku z ograniczeniami wynikającymi z sytuacji pandemicznej nie będzie kategorii recytacji zaś pozostałe kategorie odbędą się w formie on-line.

Samotność jest zjawiskiem starym jak dzieje ludzkości. Refleksje o samotności odnajdujemy w dziełach starożytnych filozofów i współczesnych tekstach kultury. Nic więc dziwnego, że ze zjawiskiem tym mamy również do czynienia w poezji Zbigniewa Herberta. „Tematem wielu jego wierszy było przerażenie osobnego bytu, skazanego na samotność wobec innych ludzi, wobec natury, a może nawet wobec Boga samego, po którym we współczesnym świecie został zaledwie słabo widoczny ślad.”

Zapraszając Państwa do udziału w tegorocznej 21. edycji Ogólnopolskiego Festiwalu Herbertowskiego pragniemy zaproponować temat:

„Samotność w twórczości Zbigniewa Herberta.”

W sytuacji, w której od kilkunastu miesięcy znajduje się cały świat, tegoroczna przewodnia myśl Festiwalu nabiera nowego, ale bardzo smutnego znaczenia. Samotność stała się dziś udziałem nas wszystkich. Żyjemy w czasach „wymuszonej samotności”, dotykającej nawet tych, którzy jej do tej pory nie doświadczali. W tej nowej dla nas rzeczywistości wszyscy musimy stawić czoła wyzwaniom, które stawia na naszej drodze życie. Nie możemy jednak zapominać o drugim człowieku, pozostawiać go samotnym w obliczu strachu i lęku. To dzisiejszy egzamin człowieczeństwa.

Główną nagrodą – **Grand Prix** – jest festiwalowa statuetka.

Dyrektor

Wojciech Kalicki

Regulamin

XXI OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU HERBERTOWSKIEGO

- I. Konkurs odbywa się w czterech kategoriach: **plastycznej, fotograficznej, muzycznej oraz filmowej** i skierowany jest do uczniów **klas 7 i 8 szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych** z całej Polski.
- II. Zgłoszenia uczestników wszystkich kategorii należy dokonać do **25 marca 2021 r.** wypełniając **formularz zgłoszeniowy** na stronie: *festiwal.zso1.lublin.pl*, w zakładce **Formularz zgłoszeniowy**
- III. **Prace plastyczne, fotograficzne, filmy, zdjęcia oraz nagrania kategorii muzycznej** opatrzone informacjami określonymi w regulaminie **wraz z wymaganymi klauzulami** należy przesłać do **25 marca 2021 r. w formie elektronicznej** (nie dotyczy prac plastycznych) **bądź pocztą tradycyjną na adres:**

XIV Liceum Ogólnokształcące im. Zbigniewa Herberta 20-850 Lublin,
ul. Radzyńska 5
z dopiskiem **XXI Ogólnopolski Festiwal Herbertowski**

KATEGORIA PLASTYCZNA

- Praca plastyczna winna być inspirowana twórczością Zbigniewa Herberta i wykonana w dowolnym formacie /co najmniej A4/ i wybranej technice płaskiej
- Na odwrocie należy przylepić **dane o autorze pracy: imię i nazwisko ucznia, przedział wiekowy, nazwę i adres szkoły, imię i nazwisko nauczyciela - opiekuna** oraz dołączyć wydrukowany tekst utworu, który stał się inspiracją.
- Prosimy o dokonanie wstępnej selekcji prac i **nie rolowanie ich!**
- Jury oceniać będzie: plastyczną oryginalną interpretację wiersza, dobór odpowiednich środków artystycznego wyrazu, estetykę wykonania.

KATEGORIA FOTOGRAFICZNA

- Fotografia winna być inspirowana twórczością Zbigniewa Herberta
- Zdjęcia należy przysłać formie elektronicznej za pomocą serwisu we transfer lub google drive. Linki do pobrania proszę przesłać na adres: mgalinska@zso1.lublin.pl **rozmiar 3200pix. po dłuższym boku. plik JPG** /prosimy nie drukować zdjęć!/
• Tekst utworu, który stał się inspiracją oraz dane o autorze pracy: imię i nazwisko ucznia, szkoła, miejscowość, imię i nazwisko nauczyciela- opiekuna, proszę zamieścić w wiadomości tekstowej lub załączniku do maila
- Dopuszczalne są **tylko podstawowe** korekty /proszę nie dodawać elementów graficznych/
- Jury oceniać będzie fotograficzną interpretację wiersza, dobór odpowiednich środków artystycznego wyrazu, kompozycję oraz technikę wykonania zdjęcia.

KATEGORIA MUZYCZNA

- Prezentacja – indywidualna lub zespołowa – muzycznej interpretacji wybranego utworu Zbigniewa Herberta. Mile widziana własna kompozycja instrumentalno-wokalna. / **Prosimy o zaznaczenie tej informacji na karcie zgłoszeniowej/**
- Czas prezentacji do 5 minut.
- Nagranie powinno spełniać następujące kryteria:
 - stanowiąc jeden niepodzielny plik, bez montażu (całość audiowizualna)
 - zrealizowany na żywo, ze statywu,
 - jakość nagrania nie może podlegać obróbce studyjnej,
 - powinna być widoczna cała sylwetka wykonawcy(-ów)
 - minimalna jakość dźwięku 128 kbps
- **Film z prezentacją muzyczną powinien być nagrany w formacie avi, mov, mpg, mp4 kodowany za pomocą standardowych kodeków w jakości video: HD, FULL HD.**
- **Opisane zgodnie z formularzem zgłoszeniowym filmy należy przysyłać na płycie DVD, nośniku USB lub**

w formie elektronicznej za pomocą serwisu we transfer lub google drive. Linki do pobrania proszę przesać na adres: festiwal@zso1.lublin.pl

- Jury oceniać będzie umiejętność oddania nastroju poprzez muzykę, interesującą interpretację, ciekawą aranżację.

KATEGORIA FILMOWA

- Przedmiotem konkursu jest zrealizowanie filmu w dowolnej technice nawiązującego do życia lub twórczości Zbigniewa Herberta.
- Na festiwal przyjmowane będą filmy realizowane pojedynczo lub w grupach maksymalnie 2 osobowych. Jedna osoba / grupa osób może zgłosić maksymalnie 2 filmy.
- Nie występuje podział na kategorie wiekowe.
- Filmy mogą być zrealizowane w dowolnej technice (animacja, dokument, fabuła, forma filmowa) lub w technikach łączonych. Filmy mogą być realizowane za pomocą kamer, aparatów lub telefonów komórkowych – ważniejszy od techniki będzie pomysł na film.
- Pokaz slajdów/zdjęć nie będzie rozumiany jako film.
- Długość filmu nie może przekraczać 10 minut.
- **Filmy należy przysyłać na płycie DVD lub nośniku USB. Płyta z filmem DVD powinna być opisana w następujący sposób: imię i nazwisko twórcy, tytuł filmu zgodnie z formularzem zgłoszenia online.**
- **Film powinien być nagrany w formacie avi, mov, mpg, mp4 kodowany za pomocą standardowych kodeków. Minimalna rozdzielczość filmu 720x576 pikseli.**
- **Film musi zawierać napisy końcowe, w których powinny znaleźć się: imię i nazwisko reżysera, imię i nazwisko aktora/aktorów, imię i nazwisko/zespół autora muzyki oraz tytuł utworu, rok produkcji, inne osoby które pomagały lub brały udział w realizacji filmu.**
- Jury podczas oceny filmu będzie zwracać szczególną uwagę na pomysł oraz sposób jego realizacji (spójność fabuły, poprawne kadrowanie, właściwy montaż, poprawne używanie środków wyrazu artystycznego charakterystycznych dla języka filmu).
- Filmy można przysyłać także w formie elektronicznej za pomocą serwisu we transfer lub google drive. Linki do pobrania proszę przesać na adres: mbaranski@zso1.lublin.pl

Autorzy zdjęć, prac plastycznych oraz filmowych zobligowani są do dołączenia OŚWIADCZENIA O PRAWIE AUTORSKIM, które znajduje się na stronie Festiwalu.

IV. Ogłoszenie wyników, prezentacja zwycięzców nastąpi podczas **Koncertu Laureatów 9 kwietnia 2021 r. o godz.11.00 w formie on-line lub stacjonarnie.**

V. Uczestnicy pokrywają koszty przesyłek prac do udziału w konkursach.

Organizatorzy nie zwracają nadesłanych prac, jednocześnie zastrzegają sobie prawo do bezpłatnego wykorzystania ich w celach popularyzatorskich.

Prosimy o wyrażenie zgody w karcie zgłoszenia na publikację danych uczestników i ich nauczycieli-opiekunów w biuletynie festiwalowym.

Bliższych informacji na temat festiwalu udzielają organizatorzy festiwalu pod nr **81 741 18 47** lub drogą elektroniczną: festiwal@zso1.lublin.pl

Informacje o konkursie znajdują się na naszej stronie internetowej: festiwal.zso1.lublin.pl

ZAPRASZAMY!

XIV Liceum Ogólnokształcące im. Zbigniewa Herberta, ul. Radzyńska 5, 20-850 Lublin

tel. / fax 81 741 18 47, <http://festiwal.zso1.lublin.pl>; e-mail: festiwal@zso1.lublin.pl