

II. Zgłoszenia uczestników wszystkich kategorii należy dokonać do **27 lutego 2015 r.** wypełniając **formularz zgłoszeniowy** na stronie: [www.14lo.lublin.pl](http://www.14lo.lublin.pl), zakładka: **Ogólnopolski Festiwal Herbertowski 2015** Prace **plastyczne, fotograficzne i filmowe** opatrzone informacjami określonymi w regulaminie należy przesłać do **27 lutego 2015 r. na adres:**

**XIV Liceum Ogólnokształcące im. Zbigniewa Herberta 20-850 Lublin,  
ul. Radzyńska 5**  
z dopiskiem **XV Ogólnopolski Festiwal Herbertowski**

III. **Eliminacje konkursowe** odbędą się w naszej szkole:

- kategoria **muzyczna** (gimnazja i szkoły ponadgimnazjalne) – **2.03.2015 r. od godz. 13.30**
- kategoria **recytacji** (gimnazja) – **2.03. 2015 r. od godz. 10.00**
- kategoria **recytacji** (szkoły ponadgimnazjalne) – **3.03. 2015 r. od godz. 10.00**

**Uwaga**

**recytatorów zapraszamy przed eliminacjami na godz.9.00 na warsztaty z kultury słowa!**

IV. Ogłoszenie wyników, prezentacja zwycięzców i wręczenie nagród nastąpi podczas **Koncertu Laureatów 19 marca 2015r. o godz.12.30** w budynku naszej szkoły.

**Przed koncertem zapraszamy laureatów na obowiązkową próbę na godz. 10.30!**

W Koncercie Laureatów **występują zdobywcy Grand Prix** oraz laureaci **I, II i III miejsca**. Nagrodzeni i wyróżnieni w poszczególnych kategoriach zostaną powiadomieni pocztą elektroniczną lub telefonicznie.

V. Uczestnicy ponoszą koszty podróży i pobytu w Lublinie oraz pokrywają koszty przesyłek prac plastycznych i fotograficznych.

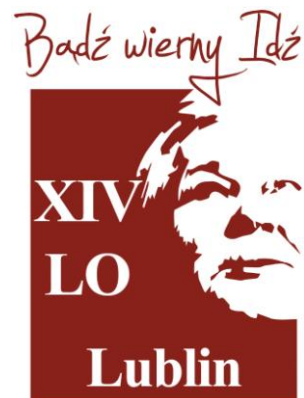
Organizatorzy nie zwracają nadesłanych prac, jednocześnie zastrzegają sobie prawo do bezpłatnego wykorzystania ich w celach promocyjnych.

Prosimy o wyrażenie zgody w karcie zgłoszenia na publikację danych uczestników i ich nauczycieli-opiekunów w biuletynie festiwalowym.

Bliższych informacji na temat festiwalu udzielają organizatorzy festiwalu pod nr **81 741 18 47** lub drogą elektroniczną: [festiwal@zso1.lublin.pl](mailto:festiwal@zso1.lublin.pl)

Informacje o konkursie znajdują się także na naszej stronie internetowej:  
[www.14lo.lublin.pl](http://www.14lo.lublin.pl)

**ZAPRASZAMY!**



## **XV OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL HERBERTOWSKI**

pod honorowym patronatem  
**Katarzyny Herbert**

**Szanowni Państwo!**

Przed nami kolejna **XV EDYCJA OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU HERBERTOWSKIEGO**, do której -w kategorii recytacji, plastycznej, muzycznej i fotograficznej – jak co roku zapraszamy uczestników z całej Polski. **Nowością tegorocznej edycji jest kategoria filmowa!**

Zamierzeniem festiwalu jest popularyzowanie postaci i twórczości wybitnego polskiego poety – Zbigniewa Herberta. Jako szkoła, która nosi Jego imię, chcemy propagować wartości cenne dla człowieka w każdym czasie.

Z okazji 90 rocznicy urodzin Zbigniewa Herberta zapraszamy wszystkich uczestników XV Ogólnopolskiego Festiwalu Herbertowskiego w podróż szlakiem **Małych Ojczyzn Poety**.

Rodzinny Lwów, Kraków, Sopot, Warszawa... to miejsca kojarzone z domem rodzinnym, najbliższymi, a także miejsca studiów, młodości, miłości, ważnych decyzji i wyborów życiowych. Każde z nich w pewien sposób kształtowało artystę. Spotykał tu swoje autorytety naukowe, filozoficzne i moralne. Były to także miejsca pracy- nie tylko artystycznej.

Niech Jubileusz Urodzin będzie okazją do poznawania utworów związanych z biografią poety, miejscami, które kochał i za którymi tęsknił.

Główną nagrodą – **Grand Prix** – jest festiwalowa statuetka.

Dyrektor



Wojciech Kalicki

## Regulamin

### XV OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU HERBERTOWSKIEGO

- I. Konkurs odbywa się w pięciu kategoriach: **recytacji, plastycznej, fotograficznej, muzycznej oraz filmowej** i skierowany jest do uczniów gimnazjów oraz szkół ponadgimnazjalnych całej Polski.

#### KATEGORIA RECYTACJI

- Uczestnicy w obu poziomach (gimnazja i ponadgimnazjalne) recytują **dwa wybrane przez siebie utwory**.
- Czas prezentacji ok. 8 minut,
- Maksymalna liczba zgłoszeń z jednej szkoły – **2 uczestników**.
- Jury oceniać będzie: dobór tekstów i dostosowanie ich do możliwości wykonawczych oraz interpretacyjnych recytatora, prawidłową i wyrazistą interpretację, poprawność dykcji, ogólny wyraz artystyczny.

#### KATEGORIA PLASTYCZNA

- Praca plastyczna inspirowana twórczością Zbigniewa Herberta wykonana w dowolnym formacie i wybranej technice (rysunek, grafika, malarstwo, collage ).
- Na odwrocie należy (**wyrażnie i drukowanymi literami**) podać dane o autorze pracy: imię i nazwisko ucznia, szkoła, miejscowość, imię i nazwisko nauczyciela-opiekuna
- Prosimy o dołączenie wydrukowanego tekstu utworu, który stał się inspiracją pracy.
- Maksymalna ilość zgłoszeń ze szkoły – **3 prace**.
- Jury oceniać będzie: plastyczną interpretację wiersza, dobór odpowiednich środków artystycznego wyrazu, estetykę wykonania.

#### KATEGORIA FOTOGRAFICZNA

- Praca inspirowana twórczością Zbigniewa Herberta
- Należy dołączyć **czytelne dane o autorze pracy: imię i nazwisko ucznia, szkoła, miejscowość, imię i nazwisko nauczyciela- opiekuna,**
- **Format pracy :**
  - w wersji elektronicznej rozmiar 3200pix.po dłuższym boku. plik JPG ,
  - lub w wersji wydrukowanej/ wywołanej/ w rozmiarze 20x30 cm oraz plik JPG przesłany drogą mailową na adres : **festiwal@zso1.lublin.pl**
  - dopuszczalne są **minimalne korekty graficzne,**
  - Prosimy o dołączenie wydrukowanego tekstu utworu, który stał się inspiracją pracy.
  - Dodatkowo, autorzy zdjęć zobligowani są do dołączenia **Oświadczenia o autorstwie pracy,** które znajduje się na stronie internetowej szkoły.
  - Maksymalna liczba zgłoszeń z jednej szkoły – **5 prac**.

- Jury oceniać będzie fotograficzną interpretację wiersza, dobór odpowiednich środków artystycznego wyrazu, kompozycję oraz technikę wykonania zdjęcia.

#### KATEGORIA MUZYCZNA

- Prezentacja – indywidualna lub zespołowa – muzycznej interpretacji wybranego utworu Zbigniewa Herberta. Mile widziana własna kompozycja instrumentalno-wokalna. / **Prosimy o zaznaczenie tej informacji na karcie zgłoszeniowej/**
- Czas prezentacji do 5 minut.
- Zapewniamy odtwarzacz CD, ewentualnie keyboard.
- Jury oceniać będzie umiejętność oddania nastroju poprzez muzykę, interesującą interpretację, ciekawą aranżację

#### KATEGORIA FILMOWA

- Przedmiotem konkursu jest zrealizowanie filmu w dowolnej technice nawiązującego do życia lub twórczości Zbigniewa Herberta.
- Na festiwal przyjmowane będą filmy realizowane pojedynczo lub w grupach maksymalnie -2 osobowych. Jedna osoba / grupa osób może zgłosić maksymalnie 2 filmy.
- Nie występuje podział na kategorie wiekowe.
- Filmy mogą być zrealizowane w dowolnej technice (animacja, dokument, fabuła, forma filmowa) lub w technikach łączonych. Filmy mogą być realizowane za pomocą kamer, aparatów lub telefonów komórkowych – ważniejszy od techniki będzie pomysł na film.
- Pokaz slajdów/zdjęć nie będzie rozumiany jako film.
- Długość filmu nie może przekraczać 10 minut.
- **Filmy należy przysyłać na płycie dvd lub nośniku USB, razem z kartą zgłoszenia. Płyta z filmem dvd powinna być opisana w następujący sposób: imię i nazwisko twórcy, tytuł filmu.**
- **Film powinien być nagrany w formacie avi, mov, mpg, mp4 kodowany za pomocą standardowych kodeków. Minimalna rozdzielczość filmu 720x576 pikseli.**
- **Film musi zawierać napisy końcowe, w których powinny znaleźć się: imię i nazwisko reżysera, imię i nazwisko aktora/aktorów, imię i nazwisko/zespół autora muzyki oraz tytuł utworu, rok produkcji, inne osoby które pomagały lub brały udział w realizacji filmu.**
- Jury podczas oceny filmu będzie zwracać szczególną uwagę na pomysł oraz sposób jego realizacji (spójność fabuły, poprawne kadrowanie, właściwy montaż, poprawne używanie środków wyrazu artystycznego charakterystycznych dla języka filmu).
- Autorska muzyka będzie dodatkowym walorem.